

Yo, Él y Raquel: “Mantiene al espectador dentro del filme”

Escrito por Mabel Salinas

Miércoles, 04 de Noviembre de 2015 00:00



“Yo, Él y Raquel” (“Me, Earl and the Dying Girl”) no es una historia de amor, sino de una “amistad conde

Greg (Thomas Mann) se esfuerza por ser invisible y pasar desapercibido en la escuela y para ello tiene

Todo parece funcionar bien hasta que su madre le informa que Rachel (Olivia Cooke) tiene leucemia. L

El destino de Raquel y lo que pasará entre ella y Greg son dudas que mantienen al espectador inmerso

Además, su halo de producción independiente y temática juvenil (es una coming of agemovie) la acerca

Su presentación es dinámica y Gómez-Rejón incorpora pequeñas escenas de homenajes al cine, pelícu

Yo, Él y Raquel: “Mantiene al espectador dentro del filme”

Escrito por Mabel Salinas

Miércoles, 04 de Noviembre de 2015 00:00

Las actuaciones están al punto, el elenco muestra química, pero por momentos no se sabe a ciencia cierta

{youtube}qIEdSa2XcL0{/youtube}