

Anfitrionía dancística

Escrito por Oscar Salas

Jueves, 26 de Diciembre de 2013 00:00



La anfitrionía caracterizó a los grupos queretanos de la danza contemporánea, particularmente de ensa

Anfitrionía dancística

Escrito por Oscar Salas

Jueves, 26 de Diciembre de 2013 00:00



MARIO TECLA Y SERGIO ROJAS, DE QUERÉTARO, ACTUANDO EN EL PROGRAMA GQS INTERKAMBIOS. SEPTIEMBRE 2013, TEATRO ALAMEDA

Queda para una especulación más estructurada con quiénes establecen relaciones los artistas queretanos

Anfitrionía dancística

Escrito por Oscar Salas

Jueves, 26 de Diciembre de 2013 00:00



PARTICIPANTES EN ENCUENTRO MÉXICO/CHICAGO, EN EL MUSEO DE LA CIUDAD, DE QUERÉTARO

‘Aquí sí me tratan como artista’, fue una de las primeras respuestas del coreógrafo Jaime Blanc cuando



PARTICIPANTES EN ENCUENTRO MÉXICO/CHICAGO, EN EL MUSEO DE LA CIUDAD, DE QUERÉTARO

De las actuaciones de la bailarina y maestra de danza Christine Dakine, así como de los artistas neoyor

Anfitrionía dancística

Escrito por Oscar Salas

Jueves, 26 de Diciembre de 2013 00:00

Dos son los invitados que mucho se antoja no olvidar: Cuerpo Etéreo, de Monterrey, N. L., dirigido por J



ACTUACIÓN DEL GRUPO CUERPO ETÉREO EN EL MUSEO DE LA CIUDAD, DE QUERÉTARO

De inmediato el grupo neolonés cumplió con un requisito indispensable, consagrado por la sabiduría po

Anfitrionía dancística

Escrito por Oscar Salas

Jueves, 26 de Diciembre de 2013 00:00



ACTUACIÓN DEL GRUPO CUERPO ETÉREO EN EL MUSEO DE LA CIUDAD, DE QUERÉTARO

La dilucidación temática queda más abierta para las experiencias y aspiraciones de cada uno de los pre

Anfitrionía dancística

Escrito por Oscar Salas

Jueves, 26 de Diciembre de 2013 00:00



ACTUACIÓN DEL GRUPO CUERPO ETÉREO EN EL MUSEO DE LA CIUDAD, DE QUERÉTARO

Y es que la comparación con el otro invitado no queretano, Andrágora, de Ciudad Obregón, resultó imp

Los dos invitados queretanos, de profunda y a la vez muy diferenciada raigambre con la homenajead

VeOz Danza de México se presentó con Roter Sand, un montaje gótico con danza aérea y personajes f

Álamo Blanco, ensamble propiamente unipersonal, fundado por Desiderio Sánchez presentó Un lugar ll

Anfitrionía dancística

Escrito por Oscar Salas

Jueves, 26 de Diciembre de 2013 00:00



DESIDERIO SÁNCHEZ, COREÓGRAFO E INTÉRPRETE DE "UN LUGAR LLAMADO THOTERIFANI"

Con la misma obra Álamo Blanco participó en la última edición, en 2013, de No E, Danza en Movimiento

Anfitrionía dancística

Escrito por Oscar Salas

Jueves, 26 de Diciembre de 2013 00:00



ALADINO R. BLANCA, COREÓGRAFO E INTÉRPRETE DE "GHOST OF VISION"

Si aceptamos que la danza es movimiento, esta obra, en su inicio es la antítesis de ésta, y conforme la



ESPERANZA SÁNCHEZ EN "GHOST OF VISION"

La energía y la limpieza de los movimientos constituyen parte del atractivo de Ghost..., así como darle,



ALADINO R. BLANCA, FUNDADOR Y DIRECTOR DE "INSIDE THE BODY PERFORMING ARTS"

Anfitrionía dancística

Escrito por Oscar Salas

Jueves, 26 de Diciembre de 2013 00:00

En un balance de la anfitrionía dancística queretana, del que aquí he dado somerísimo asomo, apuntar

{gallery}galerias/espectador261213{/gallery}